

劔

筭

劍筭第十九卷

羽袂篇

凡二十三事  
凡二十四條

鋒鋌劍

命魔劍

分景劍

澤精劍

騎劍載昇天

劍過蔡經家

凡二條

魚身  
茅君劔

綃衣劔

劔產童子經

劔槲

道君劔

帝舜劔

南岳魏夫人劔

杜蘭香劔授

車門劔聲

天女劔

孔宣父具劔

玉皇劔

山神劔

蕭君劔

仗劔衛神丹

金人劔

金剛

天尊劍

目

四

筌第十九卷

明甄賈錢希言撰 華亭宋懋登訂 長安崔爾進授錄

羽袂篇

楚辭仍羽人於丹丘注云人得道身生羽毛也羽袂出登真隱訣語

筌曰世有遠遊陵舉之事長年久視之  
儔或精契上玄遂登真品或鍊形度地  
隱化飛行或綜理山嶽考虔作牧或消  
搖瀛海吸露餐烟或溷跡金門或藏名  
酒肆品既涇渭途亦涇庭蕊經丹錄不

勝汗矣陶氏之言曰欲合則乘雲駕龍  
欲離則尸解質化不離不合則或存或  
亡余讀其書欣然庶幾遇焉夫燕昭秦  
始之所甘心焉者非其人歟冲舉尸解  
莫不用劔劔非徒以代形也凡超虛躡  
空攝神制逆無不干焉耀霸揚采是上  
尊服御之所必資矧修習之士可去畜  
哉詩曰將翔將翔珮玉璫琚筵羽袂

鋒鋌劔

老君所居白銀爲階五色雲爲衣重疊之  
冠絳鋌之劔從黃金百二十人左有十二  
青龍右有二十六白虎前有二十四朱雀  
後有七十二玄武前道十二窮奇後從三  
十六辟邪雷電在上晃晃昱昱

抱朴子

命魔劔

九天玄女者黃帝之師聖母元君弟子也

劔筌

卷十九

符訣

二

翠帳草堂  
三五七



帝起有熊之墟自號黃帝戰蚩尤於涿鹿  
帝師不勝蚩尤作大霧三日內外皆迷風  
后法斗機作大車以杓指南以正四方帝  
用憂憤齋於太山之下王母遣使披玄狐  
之裘以符授帝曰精思告天必有太上之  
應居數日大霧冥冥盡晦玄女降焉乘丹  
鳳御景雲服九色彩翠之衣集于帝前帝  
再拜受命玄女曰吾以太上之教有疑可

罔也帝稽首曰蚩尤暴橫毒害蒸黎四海  
嗷嗷莫保性命欲萬戰萬勝之術與人除  
害可乎玄女即授帝六甲六壬兵信之符  
靈寶五符策使鬼神之書制妖通靈五明  
之印五陰五陽遁甲之式太一十精四神  
勝負握機之圖五岳河圖筭精之訣九光  
玉節十絕霧幡命魔之劍霞冠火珮龍戟  
霓旂翠輦綠輶虬驂虎騎千花之蓋八鸞

之輿羽籥玄竿虹旌王鉞神仙之物五龍  
之印九明之珠九天之節以爲兵信五色  
之幡以辨五方帝遂復率諸侯再戰蚩尤  
驅騶昧雜妖以爲陣雨師風伯以爲衛應  
龍蓄水以攻於帝帝盡制之遂滅蚩尤于  
絕轡之野中冀之鄉塚分其四肢以葬之

墟城集仙錄  
九天玄女傳

分景劔

漢孝武皇帝好神仙之道常禱祈名山大  
川五嶽以求神仙元封元年正月甲子登  
嵩山起道宮帝齋七日祠訖乃還至四月  
戊辰帝聞居承華殿東方朔董仲舒在側  
忽見一女子著青衣美麗非常帝愕然問  
之女對曰我壩城玉女王子登也偶爲玉  
母所使從崑崙山來語帝曰聞子輕四海  
之祿尋道求生降帝王之位而屢禱山嶽

勤哉有似可教者也從今日清齋不聞人  
事至七月七日王母暫來也帝下席跪諾  
言訖玉女忽然不知所在帝問東方朔此  
何人朔曰是西王母紫蘭宮玉女常傳使  
命往來扶桑出入靈州交關常陽傳言玄  
都阿母昔出配北燭仙人近又召還使領  
命祿真靈官也帝于是登延靈之臺盛齋  
齊道其四方之事權委于冢宰焉到七月

七日乃修除宮掖設坐大殿以紫羅薦地  
燔百和之香張雲錦之幃燃九光之燈列  
玉門之棗酌蒲萄之醴宮監香果爲天宮  
之饌帝乃盛服立于階下敕端門之內不  
得有妄窺者內外寂謐以候雲駕到夜二  
更之後忽見西南如白雲起鬱然直來逕  
趨宮庭須臾轉近聞雲中簫鼓之聲人馬  
之響半食頃王母至也縣投殿前有似鳥

集或駕龍虎或乘白麟或乘白雀或乘軒  
車或乘天馬群仙數千光耀庭宇旣至從  
官不復知所在唯見王母乘紫雲之輦爲  
九色斑龍別有五十天仙側近鸞輿皆長  
丈餘同執采旄之節佩金剛靈璽戴天真  
之冠咸住殿下王母唯扶二侍女上殿侍  
女年可十六七服青綾之袿容眸流盼神  
姿清發真美人也王母上殿東向坐著黃

金襴襪文采鮮明光儀淑穆帶靈飛大綬  
腰佩分景之劔頭上太華髻戴太真晨嬰  
之冠履玄璫鳳文之舄視之可年三十許  
修短得中天姿掩藹容顏絕世真靈人也  
下車登床帝跪拜問寒暄畢立因呼帝共  
坐帝面南王母自設天厨真妙非常豐珍  
上果芳華百味紫芝萋蕤芬芳填累清香  
之酒非地上所有香氣殊絕帝不能名也



又命侍女更索桃果須臾以玉盤盛仙桃  
七顆大如鴨卵形圓青色以呈王母母以  
四顆與帝三顆自食桃味甘美曰有盈味  
帝食輒收其核王母問帝帝曰欲種之母  
曰此桃三千年一生實中夏地薄種之不  
生帝乃止于坐上酒觴數遍王母乃命諸  
侍女王子登彈八琅之璈又命侍女董雙  
成吹雲和之笙石公子擊昆庭之金許飛

瓊鼓震霧之簫婉凌華拊五霧之石范成  
君擊湘陰之磬段安香作九天之鈞于是  
衆聲徹朗靈音駭空又命法嬰歌玄霧之  
曲于是王母言語旣畢嘯命霧官使駕龍  
嚴車欲去帝下席叩頭請留殷勤王母乃  
止

漢武內傳

唐陸龜蒙詩擊霜寒玉亂丁丁花底秋  
風拂坐生王母來看漢天子滿倚蘭殿

環珮聲

澤精劔

王母乃遣侍女郭密香與上元夫人相問  
上元夫人又遣一侍女答問帝因問王母  
不審上元何真也王母曰是三天上元之  
官統領十萬玉女名籙者也俄而夫人至  
亦聞雲中簫鼓之聲既至從官文武千餘  
人並是女子年皆十八九許形容明逸多

服青衣光彩耀目真靈官也夫人年可二十餘天姿精耀靈眸絕朗服青霜之袍雲彩亂色非錦非繡不可名字頭作三角髻餘髮散垂至腰戴九雲夜光之冠曳六出火玉之珮垂鳳文林華之綬腰流黃澤精之劍上殿向王母拜王母坐而止之呼同坐北向夫人設厨厨亦精珍與王母所設者相似王母敕帝曰此真元之母尊貴之

神女當起拜帝拜問寒溫還坐夫人笑曰  
五濁之人耽酒榮利嗜味淫色固其常也  
今阿母迂天尊之重下降于螻蛄之屈霄  
虛之靈而詣孤身之俎且阿母至誠妙唱  
玄音驗其敬勗節度明修所奉比及百年  
阿母必能致汝于玄都之墟迎汝于昆閬  
之中位以仙官遊于十方信吾言矣子勵  
之哉若不能爾無所言矣帝下席跪謝曰

臣受性凶頑生長亂濁面牆不啟無由開  
達然貪生畏死奉霽敬神今日受教此乃  
天也徹戢聖命以爲身範是小醜之臣當  
獲生活唯垂哀護願賜上元夫人即命侍  
女紀離容徑到扶廣山勅青真小童出六  
甲左右霧飛致神之方十二事當以授劉  
徹也須臾侍女還捧五色玉笈鳳文之蘊  
以出六甲之文夫人一一手指所施用節

度以示帝焉至明旦王母與上元夫人同  
乘而夫人馬龍虎導從音樂如初而時雲  
采鬱勃盡爲香氣極望西南良久乃絕

漢武

事故

唐羽士曹唐詩  
劍珮有聲宮樹靜  
星河無影禁花寒  
王建霓裳詞  
絃索縱橫  
隔采雲五更初發  
滿宮聞武皇自送西  
王母新換霓裳月色裊

騎劍載昇天

沈羲者吳郡人學道於蜀中但能消災治病救濟百姓不知服食藥物功德感天天神識之羲與妻賈共載詣子婦卓孔寧家還逢白鹿車一乘青龍車一乘白虎車一乘從者皆數十騎皆朱衣仗矛帶劍輝赫滿道問羲曰君是沈羲否羲愕然不知何等答曰是也何爲問之騎人曰羲有功于



民心不忘道自少小以來履行無過壽命  
不長馬壽將盡黃老今遣仙官來下迎之  
侍郎薄延之乘白虎車是也度世君司馬  
生青龍車是也迎使者徐福白虎車是也  
須臾有三仙人羽衣持節以白玉簡青玉  
介丹玉字授羲羲不能識遂載羲昇天昇  
天之時道間鉏耨人皆共見不知何等斯  
須大霧霧解失其所在但見羲所乘車牛

在田食苗或有識是義車牛以語義家弟子恐是邪鬼將義藏山谷間乃分布于百里之內求之不得四百餘年忽還鄉里

仙傳

### 劍過蔡經家

王遠字方平東海人也弃官入山修道道成漢孝桓帝聞之連徵不出使郡國逼載以詣京師遠低頭閉口不答詔乃趨宮門扇板四百餘字皆說方來之事初遠欲東

劍筴

卷十九

羽秩

十二

翠幄堂  
三百五十七

入括蒼山過吳住胥門蔡經家蔡經者小  
民耳而骨相當仙遠知之故住其家遂語  
經曰汝生命應得度世欲取汝以補官僚  
耳然少不知道今氣少肉多不得上去當  
爲尸解如從狗竇中過耳于是告以要言  
乃委經而去經後忽身體發熱如火欲得  
冷水灌之舉家汲水灌之如沃焦日如此  
二日銷耗骨立乃入室以被自覆忽然失

之視其被內唯有皮頭足具如蟬蛻也去  
十餘年忽還家容色少壯髻髮鬢黑語家  
人曰七月七日王君當來其日可多作飲  
食以供從官至其日經家乃借瓮器作飲  
食百餘斛羅列庭下是日王君果來未至  
先聞金鼓簫管人馬之聲比近皆驚莫知  
所在及至經舍舉家皆見遠冠遠遊冠朱  
衣虎頭鞞囊五色綬帶劔黃色少髻長短

中形人也乘羽車駕五龍龍各異色前後  
麾節幡旗導從威儀奕奕如大將軍也有  
十二伍伯皆以蠟封其口鼓吹皆乘龍從  
天而下懸集於庭從官皆長丈餘不從道  
衢旣至從官皆隱不知所在唯獨見遠坐  
耳須臾引見經父母兄弟因遣人召麻姑  
亦莫知麻姑是何人也遠去後經家所作  
飲食數百斛皆盡亦不見有人飲食也經

父母私問經王君是何神人復居何處經  
曰常在崑崙山往來羅浮括蒼等山山上  
皆有宮室主天曹事一日之中與天上相  
反覆者十數過地上五岳生歿之事皆先  
來告王君王君出城盡將百官從行唯乘  
一黃麟將數十侍人每行常見山林在下  
去地常數百丈所到則山海之神皆來奉  
迎拜謁其後數十年經復輶歸家

神仙王  
遠傳

漢孝桓帝時神仙王遠字方平降于蔡經家將至一時頃聞金鼓簫管人馬之聲及舉家皆見王方平戴逵遊冠着朱衣虎頭鞞鬢五色之綬帶劔少鬚黃色中形人也乘羽車駕五龍龍各異色麾節幡旗前後導從威儀奕奕如大將軍鼓吹皆乘麟從天而下懸集於庭從官皆長丈餘不從道行既至從官皆隱不知所在唯見方平與

經父母兄弟相見獨坐久之即令人相訪  
經家亦不知麻姑何人也言曰王方平敬  
報姑余久不在人間今集在此想姑能暫  
來語乎有頃使者還不見其使但聞其語  
云麻姑再拜不見忽已五百餘年尊卑有  
敘修敬無階煩信來承在彼登山顛倒而  
先受命當按行蓬萊今便暫往如是當還  
還便親覲願來即去如此兩時間麻姑至



矣來時亦先聞人馬簫鼓聲既至從官半  
于方平麻姑至蔡經亦舉家見之是好女  
千年十八九許于頂中作髻餘髮垂至腰  
其衣有文章而非錦綺光彩耀目不可名  
狀入拜方平方平爲之起立坐定召進行  
厨皆金盤玉杯餚膳多是諸花果而香氣  
達于內外擘脯行之如柏靈云是麟脯也  
麻姑是說云接待以來已見東海三爲桑

田向到蓬萊水又淺于往者禽時畧半也  
豈將復還爲陵陸乎方平笑曰聖人皆言  
海中復揚塵也姑欲見蔡經母及婦姪時  
弟婦新產數十日麻姑望見乃知之曰噫  
且止勿前即求少許米得米便撒之擲地  
視其米皆成眞珠矣方平笑曰姑故年少  
吾老矣了不喜復作此狡獪變化也經常  
從王君遊山海或暫歸家王君亦有書與

陳尉多是篆文或真書字廓落而大陳尉  
世班班之宴畢方平麻姑命駕昇天而去  
簫鼓導從如初焉

神仙麻姑傳

### 茅君劍

西極摠真君者茅司命之帥也生於商末  
服青精飯九轉丹用曲晨劍解之道治西  
城山宮年三十着繡衣芙蓉冠把鈴帶劍  
一漢元帝時降陽洛山授玉清虛上經三

十一卷晉時又降魏夫人於陽洛臺每次  
三月十二月亦同來句曲推校學仙別有  
傳未顯於世神仙傳云降蔡經家是此  
君也

茅君傳

### 綃衣劍

真人張道陵復領昇長往霍鳴山亭午之  
際忽見一人朱衣青襟曳履執版一人異  
幘綃衣佩劍捧一玉函從朱衣使者進曰

奉上清真符召真人游于園苑須臾東北  
有十四人皆龍虎鸞雀龜鱗魚鳥之騎執  
節持幢前後從引千乘萬騎獅子辟邪天  
丁甲卒無鞅騎東來迎真人次有黑龍駕  
一紫輦玉女二人引真人登車旋踵至闕  
真人既至群仙禮謁良久二黑衣吏持天  
符佩劔執圖籍而至即皆上朱陵府矣真  
人視事訖領弟子居渠亭山石室中一日

李真多李八百之妹也隨兄修道一日八百見真多手持蓮花身似有孕八百怒欲引劍揮之真多覺之倏爾凌虛渡江產下童子經一卷遂乘雲氣冉冉昇天

真仙奇紀

### 劍槲

許長史諱穆世名謚字思玄本汝南平輿人後漢靈帝中祖少張來過江居丹陽句容之吉陽里長史以晉太和元年營宅茅

山太元元年解篤違世春秋七十有二子  
姪禮窆虛樞于縣西大墓京陵之蹤未達  
飛劍之槲在焉

登真  
隱訣

### 道君劍

道士王纂者金壇人也居馬跡山常以陰  
功救物仁逮蠱類值西晉之末中原亂離  
飢饉旣臻疫癘乃作時有毒瘴煩弊者多  
閭里凋荒歿亡枕籍纂于靜室飛章告玄

三夕之中繼之以泣至第三夜有光如晝  
照其家庭即有瑞風景雲紛郁空際俄而  
異香天樂下集庭中介金執銳之士三年  
餘人羅列若有所候頃之珠幢珪幡蜺旒  
羽節紅旂錦旒各二相對前引幢居其前  
節最居後又四書童執花捧香二侍女捧  
案地舒錦席前立巨屏左右龍虎將軍侍  
從官將各二十許人立屏兩面若有備衛



焉復有金甲大將軍二十六人神五十人  
以龍虎二君之外班列肅如也須臾笙簧  
駭空自北而至五色奇光灼爍豔逸一人  
佩劍持版而前告纂曰太上道君至矣于  
是百珪大座自空而下太上大道君侍二  
真人二天帝在座之上道君五色蓮花二  
真二帝立侍焉纂拜手迎謁跪伏于地道  
君曰子愍念生民形于章真刳心投血感

動幽冥地司列言吾得以鑒躬于子矣纂  
匍匐禮謝竟即命侍童披九光之韞以神  
化經及三五大齋之訣授之于纂曰勉而  
勤之陰功克成真階可冀也言訖千乘萬  
騎西北而舉昇還上清矣纂按經品齋科  
行于江表疫毒鎮弭生靈乂康自晉及茲  
蒙其福者不可勝紀焉

神仙感  
遇傳

### 帝舜劔

王妙想蒼梧女道士也辟穀服氣住黃庭  
觀邊之水傍朝謁精誠想念丹府由是感  
通每至月旦常有光景雲物之異重嶂幽  
壑人所罕到妙想未嘗言之于人如是歲  
餘朔旦忽有音樂遙在半空虛徐不下稍  
久散去又歲餘忽有靈香郁烈祥雲滿庭  
天樂之音震動林壑光燭壇殿如十日之  
明空中作金碧之色烜燁亂眼不可相視

須臾千乘萬騎懸空而下皆乘騏驎鳳皇  
龍霍天馬人物儀衛數千人皆長丈餘持  
戈戟兵杖旌幡幢蓋良久乃霍蓋鳳車導  
九龍之輦下降壇前有一人羽衣珥冠佩  
劔曳履昇殿而坐身有五色光赫然羣仙  
擁從亦數百人妙想即往視謁大仙謂妙  
想曰吾乃帝舜耳昔勞厭萬國養道此山  
每欲誘教後進使世人知道無不可教授

者且大道在于内不在于外道在身不在  
它人玄經所謂修之于身其德乃真此盖  
修之自己證仙成真非它人所能致也吾  
觀地司奏汝于此山三十餘歲始終如一  
守道不邪存念真神遵稟玄戒汝亦至矣  
若無所成證此乃道之弃人也此山九峰  
者皆有宮室命真官主之其下有珪玉五  
金臺芝神草三天所鎮之藥太上所藏之

經或在石室洞臺雲崖嵌谷故亦有靈司  
主掌巨虬猛獸騰蛇毒龍以爲備衛一曰  
長安峯二曰萬年峯三曰宗王峯四曰大  
理峯五曰天珪峯六曰廣德峯七曰宜春  
峯八曰宣城峯九曰行化峯下有宮闕各  
爲理所九水者一曰銀花水二曰復淑水  
三曰巢水四曰許泉五曰歸水六曰沙水  
七曰金花水八曰永安水九曰晉水此九

水支流四海周灌無窮山中異獸珍禽無  
所不有無毒螫攫之物可以度世所以  
養生可以修道可以登真也汝居山以來  
未嘗遊覽四表拂衣塵外遐眺空碧俯睇  
岑巒固不可得而知也吾爲汝導之得不  
勉之修之佇駕景策空然後倒景而研其  
本末也于是命侍臣以道德二經及駐景  
靈丸授之而去如是一年或三五降于黃

庭觀十年後妙想白日昇天茲山以舜修道之所故曰道州營道縣

集仙錄

### 南岳魏夫人劍

魏夫人者任城人也晉司徒劇陽文康公舒之女名華存字賢安幼而好道靜默恭謹讀莊老三傳五經百氏無不該覽志慕神仙味真耽玄欲求冲舉常服胡麻散茯苓丸吐納氣液攝生夷靜親戚往來一無



關見常欲別居閑處父母不許年二十四  
彊適太保祿南陽劉文字幼彥生二子長  
曰璞次曰瑕幼彥後爲修武令夫人心期  
幽霧精誠彌篤二子粗立乃離隔宇室齋  
于別寢將逾三月忽有太極真人安度明  
東華大神方諸青童扶桑碧阿陽谷神王  
景林真人小有仙女清虛真人王裒來降  
裒謂大人曰聞子密緯真氣注心三清勤

苦至矣扶桑大帝君勅我授子神真之道  
青童君曰清虛天王即汝之師也度明曰  
子苦心求道道今來矣景林真人曰虛皇  
鑒爾勤感大極已注子之仙名于玉札矣  
子其勗哉青童君又曰子不更聞上道內  
晨景玉經者仙道無緣得成後日當會陽  
滌山中爾謹密之王君乃命侍女華散條  
李明允等便披雲蘊開玉笈出太上寶文

八素隱書大洞真經靈書入道紫度炎光  
石精金馬神真虎文高仙羽玄等經凡三  
十一卷即手授夫人焉王君因告曰我昔  
於此學道遇南極夫人西城王君授我寶  
經三十一卷行之以成真人位爲小有洞  
天仙王今所授者即南極元君西城王君  
之本文也此山洞臺乃清虛之別宮耳干  
至華存則爲四矣于是景林又授夫人黃

庭內景經令晝夜存念讀之萬遍後乃能  
洞觀鬼神安適六府調和三魂五藏生華  
色及嬰孩乃不歿之道也于是四真吟唱  
各命玉女禪琴擊鐘吹簫合節而發歌歌  
畢王君乃解摘經中所修之節度及寶經  
之指歸行事之口訣諸要備訖徐乃別去  
是時太極真人命北寒玉女宋聯涓彈丸  
氣之瑛青童命東華玉女烟景珠擊西盈

之鐘暘谷神王命神林玉女賈屈廷吹鳳  
唳之簫青虛真人命飛玄玉女鮮于虛拊  
九合玉節太極真人發排空之歌青童吟  
太霞之曲神王諷晨啓之章清虛詠駕颺  
之詞旣散後諸真元君日夕來降雖幼彥  
隔壁寂然莫知其後幼彥物故值天下荒  
亂夫人撫養內外旁救窮乏亦爲真仙默  
示其兆二子位旣成立夫人因得冥心齋

靜累感真靈修真之益與日俱進凡世  
八十三年以晉成帝咸和九年歲在甲午  
王君復與青童東華君來降授夫人成藥  
二劑一曰遷神白騎神散一曰石精金光  
化形靈丸使頓服之稱疾不行凡七日太  
乙玄仙遣飈車來迎夫人乃託劍化形而  
去徑入陽洛山中

集仙錄  
虞初志

杜蘭香劍授

杜蘭香者有漁父于湘江洞庭之岸聞兒啼聲四顧無人惟三歲女子在岸側漁父憐而舉之十餘歲天姿奇偉靈顏姝瑩迥天人也忽有青童靈人自空而下來集其家携女而去臨昇天謂其父曰我仙女杜蘭香也有過謫于人間玄期有限今去矣自後時亦還家其後於洞庭包山降張碩家蓋修道者也蘭香降之三年授以舉形

之坐內握手慰之謀曰吾與山中之友市藥于廣陵亦有息肩之地青園橋東有數里櫻桃園園北車門即吾宅也子公事少隙當尋我於此遂條然而去敬伯到廣陵十餘日事少間因出尋之果有車門試問之乃裴宅也人引以入初尚荒涼移步愈佳行數百步方及大門樓閣重複花木鮮秀似非人境旣而稍聞劍珮之聲二青衣

劍策

卷十九

羽袂

天

翠幄涼堂  
三音齊



出曰裴郎來俄有一人衣冠偉然儀貌奇  
麗敬伯前拜視之乃謀也裴慰之曰塵界  
仕官久食腥羶愁慾之火焰于心中負之  
而行固甚勞困遂揖以入坐于中坐窗戶  
棟梁飾以異寶屏帳皆畫雲雀有頃四青  
衣捧碧玉臺盤而至器物珍異皆非人世  
所有香醪嘉饌目所未窺旣而日將暮命  
其促席燃九光之燈光華滿坐女樂二十

人皆絕代之色列坐其前裴顧小黃頭曰  
王評事者吾山中之友道情不固奔吾下  
山別近十年纔爲廷尉屬今俗心已就須  
俗妓以樂之顧伶家女無足召者當召士  
大夫之女已適人者如近無姝麗五千里  
內皆可擇之小黃頭唯唯而去諸妓調碧  
玉箏調未諧而黃頭已復命引一妓自西  
階登拜裴席前指曰參評事敬伯答拜細

視之乃敬伯妻趙氏而敬伯驚訝不敢言  
妻亦甚駭目之不已遂令坐玉階下一青  
衣捧玳瑁箏授之趙素所善也因令與坐  
妓合曲以送酒敬伯坐間取一殷色朱李  
投之趙顧敬伯潛繫于衣帶妓奏之曲趙  
皆不能逐裴乃令隨趙所奏時時停之以  
呈其曲其歌雖非雲韶九奏之樂而清亮  
宛轉酬獻極歡天將曙裴召前黃頭曰送

趙夫人且謂曰此堂乃九天畫堂常人不到今日之會誠再難得亦夫人宿命勞苦無辭也趙拜而去敬伯亦拜謝而去復五日將還潛詣取別其門不復有宅乃荒涼之地煙草極目惆悵而返

續玄  
怪錄

### 天女劍

張殖彭州導江人也遇道士姜玄辨以六丁驅役之術授之大曆中西川節度崔寧

嘗有密切之事至人走馬入奏發已三日  
忽于案上文籍之中見所奏表淨本猶在  
其函中所封乃表草耳計人馬之力不可  
復追憂惶不已莫知其計知殖術召而語  
之殖曰此易耳不足憂也乃炷香一爐以  
所寫淨表置香烟上忽然飛瓊食頃得所  
封表草墜于殖前及使回問之並不覺進  
表之時封題印置如故崔公深異之禮敬

殊常問其所受道之由云某師姜玄辨至  
德中於九龍觀捨力焚香數歲因捨得殘  
缺經四五紙是太上役使六丁法呪術備  
足乃選深山幽谷無人跡處依法作壇持  
呪晝夜精勤本經云一十四日玄辨爲九  
日而應忽有黑風暴雨驚駭于人視之雨  
下而壇場不濕又有雷電霹靂亦不爲驚  
愆良久見奇形異狀鬼神繞之亦不爲畏

須臾有鍤甲兵士數千金甲兵士數千噉  
噪而下亦不驚怖久之神兵行列如有所  
候即有天女著繡履繡衣大冠佩劔立問  
玄辨曰既有呼召有何所求玄辨以術數  
爲請六丁兵仗一時隱去自此每日有一  
丁侍之凡所徵求無不立應以術授殖至  
大曆十二年殖與玄辨隱去不復見

仙傳  
拾遺

### 孔宣父具劔

唐御史姚生罷官居于蒲之左邑有子一人外甥二人各一姓年皆及壯而頑駑不肖姚之子稍長于二生姚惜其不學日以誨責而怠遊不悛遂于條山之陽結茅以居之冀絕外事得專藝學林徑重深囂塵不到忽一夕子夜臨燭凭几披書之次有蒼頭及紫衣宮監數十奔波而至前施屏幃茵席炳煥香氣殊異旋見一油壁車青



牛丹轂其疾如風寶馬數百前後導從及門下車則夫人也三人趨出拜夫人微笑曰不意小兒至此君昨所傷亦不至甚恐爲君憂故來相慰耳夫人年可三十餘風姿閑整俯仰如神亦不知何人也問三子曰有家室未三子皆以未對曰吾有三女殊姿淑德可以配三君子三子拜謝夫人因留不去爲三子各創一院指顧之間畫

堂延閣造次而具翌日有輜駟至焉賓從  
粲麗逾于戚里車服炫晃流光照地香滿  
山谷三女自車而下皆年十七八夫子引  
三女升堂又延三子就坐酒肴珍備果實  
豐衍非常世所有多未之識三子殊不自  
意夫人指三女曰各以配君三子避席拜  
謝復有送女數十若神仙焉是夕合巹夫  
人謂三子曰人之所重者生也所欲者貴

也但百日不泄于人令君長生度世位極  
人臣三子復拜謝但以愚昧扞格爲憂夫  
人曰君勿憂斯易耳乃敕地上主者令召  
孔宣父須臾具冠劍而至夫人勞問之曰  
吾三壻欲學君其引之宣父乃命三子指  
六籍篇目以示之莫不了然解悟大義悉  
通咸若素習相視自覺風度夷曠神明開  
爽悉將相之具矣

神仙感  
遇傳

玉皇劍

唐高宗顯慶中有蜀郡青城民不得名嘗採藥于青城山下遇一大薯藥斫之深數丈其根漸大如瓮此人斫之不已漸深五六丈而地陷不止至十丈餘此人隨中無由而出仰視穴口大如星焉分必死矣忽旁見一穴既入稍大漸漸匍匐可數十步前視如有明狀尋之而行一里餘此穴

漸高繞穴行可一里許乃出一洞口洞上  
有水闊數十步岸上見有數十人家村落  
桑柘花物艸木如二三月中有人男女衣  
服不似今人耕夫釣童徃徃相遇一人驚  
問得來之由遂告所以乃將小舸子渡之  
民告之曰不食已經三日矣遂食以胡麻  
飯柏子湯諸葢止可數日此民覺身漸輕  
聞其主人此是何所兼求還蜀之路其人

相與笑曰汝班人不知此仙境汝得至此當是合有仙分可且留此吾當引汝謁玉皇又其中相呼云明日上巳也可往朝謁遂將此人往其民或乘雲氣或駕龍雀此人亦在雲中徒步須臾至一城皆金玉爲飾其中宮闕皆是金瑤諸人俱以次入謁獨留此人于宮門外側有一大牛赤色形狀甚異閉目吐涎沫主人令此民禮拜其

牛求乞仙道如牛吐珎物即便吞之此民  
如言拜乞少頃此牛吐一赤珠大踰徑寸  
民方欲捧接忽有一赤衣童子拾之而去  
民再求得青珠又爲青衣童子所取又有  
黃者白者皆有童子奪之民遂急以手捧  
牛口須臾得黑珠遽自吞之黑衣童子至  
無所見而空去主人遂引謁玉皇玉皇居  
殿如王者之像侍者七人冠劔列左右玉

女數百侍衛殿庭奇異花果馨香非世所  
有玉皇遂問民具以實對勅左右以玉盤  
盛仙果示民曰恣汝以手拱之手捧之唯  
得三枚而已玉皇曰此汝分也初至未有  
位次且令前主人領往彼處勅令三女充  
侍別給一屋居之令諸道侶導以修行此  
人遂却至前處諸道流傳授真經服用  
氣洗滌塵念而三侍女亦授以道術後數



朝謁每見玉皇必劬其至意其地草木常  
如三月中無榮落寒暑之變度如人間

原仙

蕭君劔

大曆初有道士謝修通者宜春人也入山  
不出凡四十年如堊人後遇一人引入溪  
原于溪中得一碑長三尺乃蕭侍郎清虛  
之館碑更行半里見宅基古甍瓦石皆異

遂拮菴居之長慶初入都木坑偶見一宅  
重扉須臾有一青衣童子招修通入見一  
人紫綬峩冠佩劔立堂之左一人碧綬素  
簡立堂之右童子曰左者蕭君右者隗君  
即梅福也通乃叩頭再拜求住修通好食  
小蒜二君曰子乃葷腥之人安能住此贈  
修通嘉禾五穗松葉半斤令頃時服之服  
之中半二君乃令歸精神似不足眼目睢

野門人相謂曰師修行不出凡七十年爲  
邪氣所亂如大道何通至寶曆初夢人告  
曰造一精舍將君住之旣寤且曰我當歿  
矣七日而卒門人來備棺櫬空然見衣冠  
而已年九十八

玉笥山記

仗劍衛神丹

貞元中有韋自東者義烈之士也嘗游太  
白山有道士出于稠人中揖自東曰某棲

心道門懇志靈藥非一朝一夕耳三二年  
前神仙爲吾配合龍虎丹一爐據其洞而  
修之有日矣今靈藥將成而數有妖魔入  
洞就爐擊觸藥幾飛散思得剛烈之士仗  
劍衛之靈藥倘成當有分惠未知能一行  
否自東踴躍曰乃平生所願也遂仗劍從  
道士而去躋險躡峻當太白之高峰將半  
有一石洞可百餘步即道士燒丹之室唯

弟子一人道士約曰明晨五更初請君仗  
劍當洞門而立君見有怪物但以劍擊之  
自東曰謹奉教义立燭于洞門外伺之俄  
頃果有巨虺長數丈金目雪牙毒氣氤鬱  
將欲入洞自東以劍擊之似中其首俄頃  
若輕霧而化去食頃又有一女子顏色艷  
麗執芰荷之花緩步而至自東又以劍拂  
之若雲氣而滅食頃將欲曙有道士乘雲

駕霍導從甚嚴勞自東曰妖魔已盡吾弟子丹將成矣吾當來爲證也盤旋候明而入語自東曰喜汝道士丹成今有詩一首汝可繼和詩曰三秋稽首叩真靈龍虎交時金液成絳雪旣凝身可度蓬壺頂上采雲生自東詳詩意曰此道士之師遂釋劍而禮之俄而突入藥鼎爆烈更無遺在道士慟哭自東悔恨自咎而已

金人劍

陳搏字圖南亳州真源人也幼聰悟過人及長經史一覽無遺嘗遇孫君仿鹿皮處士二人謂武當山九室巖可以隱居遂往棲焉服氣辟穀以恬默自處凡二十餘年嘗夜立庭間見金人持劍呼曰子道成矣當有歸成之地因悟曰金人云歸成之地蓋秋爲萬物之所斂而歸者也吾其隱于

西方乎是時年已七十餘俄徙居華山得古雲臺觀基闢荆榛而居之以契歸成之語時境內有虎食人先生至叱虎令去自是虎患頓息後至一百一十八歲化形于蓮花峰下張超谷中

本傳

### 天尊劔

天尊坐五色蓮花之座垂足二小蓮花中其下有五色獅子九頭共捧其座口吐火



焰繞天尊之身於火焰中別有九色神光  
周文及頂光焰鋒鏃外射如千萬鎗劍之  
形覆七珽之蓋後有騫木寶花照曜八極  
眞人力士金剛神王玉女玉童充塞侍衛  
陰陽太一四十六神自領隊從亦侍左右  
雲車羽蓋遍滿空中

道敎靈  
驗記